

Concours de la plus belle lettre des écoliers

LES GÉANTS

PISTES D'ÉCRITURE DU SECONDAIRE

En 2009, Les 7^{es} Correspondances d'Eastman abordent le vaste thème de l'Amérique. Voici un extrait du texte de départ pour aborder les pistes d'écriture avec vos élèves.

(...) Sur nos épaules on porte (pourtant) le pack-sac d'un passé épatant
Mais allons-nous mourir en nains quand nous sommes nés géants ?
Sitôt venus au nouveau monde
On a dompté les hivers et fabriqué de la terre
On avait la tête à la fête et le cœur au labeur
Opiniâtres, on a jamais laissé mourir le feu dans l'âtre
Car nous avons la tête à **Papineau**
La longue langue agile de **Da Costa**
Le cœur-corsaire de **d'Iberville**
Qui envoie en nos veines
Le pur-sang mêlé-mêlé de **Riel** et des **Premières nations**
Nous avons l'aviron de **Radisson**, la vigueur de la **Vérendrye**
Les jarrets de **Joliet** et tous les talents de **l'intendant Talon**

En somme, nous sommes des surhommes uniques
Générés par le génie génétique de l'Europe et de l'Amérique
Inéluctablement, nous voguons vers le néant
Mais allons-nous mourir en nains quand nous sommes nés géants ?

Biz
24 juin 2008
Extrait d'un texte publié dans Le Devoir, le 24 juin 2008

Retrouver le texte intégral : www.lescorrespondances.ca/concours

Visionner la lecture performance de la lettre ouverte de Biz par Emmanuel Bilodeau, le 24 juin 2008 : <http://fr.youtube.com/watch?v=YVxBxdANONo>

Suggestions d'exploitation

1. Répondre à Biz de Loco-Locass en écrivant une lettre répondant à la question qu'il a lancée : *Allons-nous mourir en nains quand nous sommes nés géants ?*
2. Utilisant des figures de style, écrire une lettre qui revendique la nécessité de protéger notre langue, le français, en faisant ressortir la richesse de ses mots et celle de ses expressions.

Voir l'annexe : Activité sur les figures de style.

3. Écrire une lettre sur l'avenir de la langue française au Québec, en Amérique, dans le monde ? Une sorte de scénario futuriste. Scénario favorable ou scénario catastrophe (comme si vous étiez le dernier francophone d'Amérique). Une sorte de testament culturel à nos descendants.

Consignes générales

- Écrire une lettre (25 à 30 lignes). Attention : les poèmes ne sont pas admis.
- Inscrire un lieu et une date dans l'en-tête.
- Faire apparaître le nom du destinataire en début de lettre.
- Commencer la lettre par une formule de salutation. Ex. : Mon très cher ami, ...
- Terminer la lettre par une formule de salutation. Ex. : J'attends ta réponse avec impatience...
- Signer la lettre
- Indiquer ton nom, le nom de ton professeur et de ton école.
- Écrire ou transcrire la lettre en fichier Word.
- Transmettre le fichier Word à : info@lescorrespondances.ca

Les critères de sélection sont les suivants :

- Le respect du thème : Les Amériques
- La forme; il faut absolument écrire sous forme de lettre
- L'originalité, le ton
- Le respect de la langue



Date butoir des inscriptions au concours : 30 avril 2009

PRIX À GAGNER

Les prix à tirer parmi les finalistes (2 finalistes par cycle), sont :

1^{er} prix : un ordinateur portable

2^e prix : ipod nano

Des prix de participation seront offerts aux finalistes.

Parmi les enseignants participants, il y aura un tirage au sort de cinq laissez-passer pour la famille.