

Autres activités

Le Circuit des lettres

Des jardins et des « chambres » d'écriture sont aménagés afin de permettre aux épistoliers de rédiger leurs lettres en toute quiétude. Papier à lettres et enveloppes y sont fournis gratuitement. Cinq chambres situées sur la rue Principale sont ouvertes du jeudi au dimanche, de 10 h à 16 h; d'autres lieux s'ajoutent, avec le service de navettes, samedi et dimanche, de 10 h à 16 h. Droit d'accès.

La Route des livres

Une centaine d'ouvrages sont à lire ou à consulter sur le Circuit des lettres.

Le concours de la Poste restante

Du 2 au 4 août, des animateurs accueilleront les épistoliers qui désirent soumettre une lettre au Concours de la Poste restante. Les lettres primées seront lues par des personnalités invitées lors de la Cérémonie de clôture, le dimanche, à 16 h 30. Le jury du Concours est présidé par madame Ginette Bureau, présidente de l'Association des auteures et des auteurs des Cantons-de-l'Est.

La Bouquinerie des Correspondances

Au Théâtre La Marjolaine. En collaboration avec la **librairie Archambault**, des ouvrages des auteurs invités sont en vente à la Bouquinerie. Après chacun des cafés littéraires, une séance de signature est prévue avec les écrivains participants.

Consultez notre site Web pour y trouver les notes biographiques de tous les auteurs et animateurs invités, en plus d'une foule de renseignements utiles.

Nouveau !

L'Allée des lettres

À l'église St-Édouard, du jeudi au dimanche, cheminez à travers une allée de lettres et arrêtez-vous dans la rangée de votre choix pour déballer des missives de personnages célèbres de l'histoire.

Balades littéraires

Petit détour au gré des sentiers pour entendre un échange de belles lettres et de chansons. Renseignements et inscription à l'accueil.

Dans le grand sac du facteur...

Atelier de création d'art postal. Apportez des beaux timbres, récents ou anciens !
Galerie Riverin-Arlogos. Vendredi, de 14 h à 17 h
Avec : Mireille Racine, artiste multidisciplinaire
Places limitées. Billets disponibles à l'accueil : 5 \$ (matériel inclus)

Isabeau Corriveau, harpiste

Samedi, 21 h 00 à 22 h 15. Chambre d'écriture nocturne. Don suggéré.

Ateliers d'écriture - adultes

Bibliothèque d'Eastman. Samedi, 16 h
Avec l'écrivaine Camille Deslauriers.
Places limitées. Billets disponibles à l'accueil : 5 \$

Le Salon des artisans

Au Club de l'âge d'or d'Eastman. Des souvenirs et de beaux objets reliés à l'écriture seront proposés aux festivaliers.

Aire de pique-nique

Face au mont Orford, dans le pré des Serres Simard. Samedi et dimanche, de 11 h à 19 h, c'est l'endroit rêvé pour faire un pique-nique. Agrémentez votre lunch d'épis de maïs frais cueillis et cuits sur place.

Expositions

Graeme Ross - Nostalgie

Galerie Riverin-Arlogos. Du jeudi au dimanche, 13 h 30 à 17 h.

Œuvres de femmes 1860-1961

Bibliothèque d'Eastman. Du jeudi au dimanche, 13 h à 16 h.
Photographies tirées de la collection *Aux limites de la mémoire* des Publications du Québec.

Creatio... se livre !

Église St-Édouard d'Eastman. Autour du livre-objet, les artistes de Creatio présentent une exposition collective.

Animation gratuite pour les enfants de 8 ans et plus

Ateliers d'écriture

Bibliothèque d'Eastman. Samedi, 10 h à 11 h 30.
Avec : Camille Deslauriers



Photo : Marie-Richard



Photo : Christine Bourcier



Photo : Mireille Lavoie



Photo : La Presse

Le tiroir à souvenirs (table ronde)

Bibliothèque d'Eastman. Samedi, 14 h
Où donc loge la mémoire des écrivains ? Dans leur cahier d'écriture, leur ordinateur, leur tête, au bout de leur plume ? Ou dans leur cœur, leur ventre, leurs mains, ou même, leurs pieds ?
Animation : Francine Ruel
Avec : Philippe Béha, Dominique Demers, Sonia Sarfati

La chambre d'écriture des jeunes

Dans le pré des Serres Simard, au pied du mont Orford, une chambre d'écriture accueille les jeunes du samedi au dimanche, de 11 h à 19 h.

Livres et forêts

Entre cimes et racines (centre de villégiature). Jeudi, de 9 h 30 à 16 h 30.
Destiné aux enfants de 6 à 12 ans du camp de jour d'Eastman : promenade en forêt, contes et atelier d'écriture.

Droit d'accès pour la durée entière de l'événement

Un stylo laissez-passer donne accès aux navettes desservant le Circuit des lettres et les activités de jour au Théâtre La Marjolaine. Papier et enveloppes sont également fournis dans les chambres d'écriture. Il est à noter que seules les enveloppes accréditées par Les Correspondances seront affranchies au frais de l'organisation, et ce, partout dans le monde !
Le stylo officiel se vend 12 \$ pour les adultes; 8 \$ pour les jeunes de 12 à 18 ans et les aînés de 65 ans et plus. Laissez-passer familial (2 adultes et 2 enfants) : 22 \$. Gratuit pour les moins de 12 ans.

Billets (spectacles et cafés-littéraires)

En vente à compter du 1er juin pour les Amis des Correspondances et à compter du 5 juin pour le grand public.
À Eastman : à la Place des lettres (billetterie officielle)
Dans les magasins Archambault : à Montréal (Place-des-Arts) et Sherbrooke.
Forfaits : Plusieurs forfaits avec réduction sont offerts à la billetterie officielle. Consultez le site Web pour tous les renseignements sur les forfaits, le programme et les notes biographiques des écrivains et artistes invités : www.lescorrespondances.ca
NB Les étudiants et les aînés doivent présenter une carte d'identité.

Réservations téléphoniques : 450-297-2265 ou 1-888-297-3440

Renseignements : info@lescorrespondances.ca
Passez-le mot ! Le blogue des Correspondances est en ligne : www.passemot.blogspot.com

Autoroute 10, sortie 106



Cette année, les spectacles et cafés littéraires ont tous lieu au Théâtre La Marjolaine et dans sa légendaire boîte à chansons, le Piano Rouge. La pièce «Dix-huit trous pour quatre», qui est présentée à compter du 20 juin, fera relâche du 2 au 5 août. Rens. : 450-297-0237 ou 1-888-LaMarjo (526-2756).

Hébergement dans la région : www.tourisme-memphremagog.com
T. : 819-843-2744. No sans frais : 1-800-267-2744.

Francine Ruel
Porte-bonheur
des Correspondances
d'Eastman 2007!



Photo : Marie-Richard

Ne sommes-nous pas, toute notre vie durant, liés à la mémoire ? Les odeurs, les couleurs, les émotions qui surgissent au quotidien, ne sont-elles pas à la base de notre identité depuis notre tendre enfance ?

Les 5^e Correspondances d'Eastman, qui auront lieu du **2 au 5 août 2007**, vous proposent un **voyage au pays de la mémoire** en compagnie d'une soixantaine d'écrivains et d'artistes qui navigueront sur les courants impétueux de leurs souvenirs. Ateliers d'écriture, spectacles et cafés littéraires, feront l'éloge du temps qui passe, en abordant les souvenirs d'enfance, la mémoire identitaire et historique, jusqu'à la mémoire revue et corrigée, sans oublier les vertus de l'oubli.

Au détour d'un sentier, à l'ombre d'un arbre, au bord d'un lac, vous trouverez l'inspiration en empruntant le **Circuit des lettres**. Une douzaine de «chambres d'écriture» vous accueilleront pour rédiger vos missives. Postes Canada et les valeureux facteurs-bénévoles des Correspondances s'occuperont d'acheminer vos lettres gratuitement, partout dans le monde. **Et... n'oubliez pas votre carnet d'adresses postales !**

Commanditaire principal : **Quebecor inc.**

Partenaires majeurs :
Postes Canada
Raymond Chabot Grant Thornton
Caisse Desjardins du Lac Memphrémagog
Télé-Québec
Hydro-Québec

Subventionneurs
Conseil des arts du Canada
MRC Memphrémagog
Municipalité d'Eastman
Consulat général de France à Québec

Collaborateurs spéciaux
Théâtre La Marjolaine
Librairie Archambault
Industries Lassonde inc.
Cascades
Galerie Riverin-Arlogos
Les Correspondances de Manosque

La Société des Correspondances d'Eastman reçoit une aide du Patrimoine canadien dans le cadre du volet Développement des compétences du Programme de consolidation des arts et du patrimoine canadien.

Les 5^e Correspondances d'Eastman
Présidente : Nicole Fontaine
Directrice générale / productrice : Line Richer
Producteur-conseil : Paul E. Audet
Assistante à la réalisation :
Maude Laplante-Dubé
Relations médias : Katia Deschênes
Conseillers à la programmation : Ariane Émond, Joëlle Fortier, Claude Poissant, Francine Ruel.
Conseil d'administration : Jacques Allard, Danièle Bombardier, Lynda Dion, Louise Lemire, Louise Portal, Philippe-Denis Richard, Pierre Riverin.

Révisure : Denise Bilodeau
Graphiste : David Design



LES CORRESPONDANCES D'EASTMAN

Du 2 au 5 août 2007

Renseignements et billets
450-297-2265 ou 1-888-297-3449
www.lescorrespondances.ca



Partenaire principal

QUEBECOR

JACQUES ALLARD, LOUISE BEAUDOIN, MYRIAM BEAUDOIN, PHILIPPE BÉHA, DANIELÉ BOMBARDIER, CHARLES BOLDUC, DANY BOUDREAU, GINETTE BUREAU, RAYMOND CLOUTIER, ISABEAU CORRIVEAU, CATHERINE DAVID, DOMINIQUE DEMERS, PIERRETTE DENAULT, CAMILLE DESLAURIERS, LYNDIA DION, ARIANE ÉMOND, MARTIN FAUCHER, NICOLE FONTAINE, MARIE-THÉRÈSE FORTIN, CHRISTIANE FRENETTE, LIZA FRULLA, NICOLE FYE-MARTEL, ÉVELINE GÉLINAS, RENÉE GILBERT, PAULINE GILL, JONATHAN HARNOIS, NAÏM KATTAN, ANDRÉE LABERGE, MICHELINE LACHANCE, ANDRÉE LACHAPPELLE, DANY LAFERRIÈRE, ROBERT LALONDE, MATHIEU LIPPÉ, ANDRÉ MELANÇON, STÉFANI MEUNIER, PATRICK NICOL, VINCENT-GUILLAUME OTIS, CLAUDE POISSANT, LOUISE PORTAL, DOMINIQUE QUESNEL, MIREILLE RACINE, ZAHIA RHAMANI, SÉBASTIEN RICARD, YVON RIVARD, FRANCINE RUEL, SONIA SARFATI, DAVID SAVARD, RICHARD SÉGUIN.

SPECTACLES ET CAFÉS LITTÉRAIRES

Jeudi 2 août



Photo : Marie Richard



17 h 00 Parvis de l'église St-Édouard d'Eastman

OUVERTURE OFFICIELLE
DÉVOILEMENT – CONCOURS DES ÉCOLES 2006-2007
Les finalistes du Concours des écoles 2006-2007 sont les invités d'honneur de la cérémonie d'ouverture des 5e Correspondances d'Eastman. Le dévoilement des gagnants et des gagnantes sera l'occasion d'entendre les plus belles lettres écrites par des jeunes de la région sur le thème de la mémoire. Avec la participation de mesdames Francine Ruel et Nicole Fontaine.
Gratuit



Photo : Laurence Labrecq

20 h 00 Théâtre La Marjolaine

LES LETTRES OUVERTES DE RICHARD SÉGUIN
À la barre de ce spectacle unique, l'auteur-compositeur interprète Richard Séguin, accompagné de deux guitaristes, offrira des lettres-chansons et autres succès de son répertoire.
Admission : 28 \$ régulier / 22 \$ étudiants et aînés

22 h 00 Piano Rouge

ANIMATION AU PIANO ROUGE, la légendaire boîte à chansons de La Marjolaine nommée en l'honneur de l'instrument apporté par Claude Léveillé, en 1964 !
Gratuit

Vendredi 3 août



Photo : Ima Labrie



Photo : Roch Lévesque



Photo : Jan Le Poulin

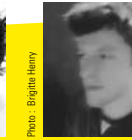


Photo : Brigitte Henry

13 h 00 Terrasse de La Marjolaine

LA MÉMOIRE DE L'ENFANCE
Quand les souvenirs de l'enfance commencent-ils à affleurer à la mémoire ? Les femmes s'en souviennent-elles de la même façon que les hommes ? La mémoire est-elle un terreau fertile pour les écrivains de la relève ?
Animation : Antoine Tanguay
Avec : Myriam Beaudoin, Charles Bolduc, Jonathan Harnois
Admission : 16,50 \$ régulier / 12,50 \$ étudiants et aînés



Photo : Dominique Thibodeau

15 h 00 Galerie Riverin-Arlogos

LECTURE PAR ROBERT LALONDE de la nouvelle *James-le-noir*, tirée de son recueil de nouvelles *Espèces en voie de disparition*.
Gratuit



Photo : Alain Tremblay



Photo : Dominique Thibodeau



Photo : Marie-Claude Lapointe



Photo : Martine Doyon

16 h 00 Terrasse de La Marjolaine

LA VERTU DE L'OUBLI
Ce que l'oubli nous apprend. Pourquoi des écrivains décident-ils de replonger dans la mémoire enfouie ?
Animation : Raymond Cloutier
Avec : Christiane Frenette, Patrick Nicol, Louise Portal
Admission : 16,50 \$ régulier / 12,50 \$ étudiants et aînés



Photo : Yannick MacDonald



Photo : Maxime Tremblay



Photo : Dominique Thibodeau



Photo : Éblanc le Gendry

19 h 30 Théâtre La Marjolaine

LA MARCHÉ, LE DOUTE, L'AMOUR
Échanges épistolaires et poésie de Gaston Miron.
Avec : Éveline Gélinas, Robert Lalonde, Sébastien Ricard
Mise en lecture : Martin Faucher
Admission : 26 \$ régulier / 21 \$ étudiants et aînés

22 h 00 Piano Rouge (les portes ouvrent à 21 h 30)

LE CABARET DE L'OUBLI
Écrivains, interprètes, poètes retrouvent ce qu'ils avaient oublié quelque part dans une autre vie. Claude Poissant anime ce cabaret d'été fait de mots, d'histoires et de musiques enfouis au fond de Dany Boudreault, Dominique Côté, Martin Faucher, Marie-Thérèse Fortin, Éveline Gélinas, Jonathan Harnois, Robert Lalonde, Vincent-Guillaume Otis, Dominique Quesnel, Sébastien Ricard, David Savard.
Direction artistique et animation : Claude Poissant
Admission : 20 \$ régulier / 15 \$ étudiants et aînés

Samedi 4 août

11 h 00 Piano Rouge

LES ENTRETIENS DU CLUB DE LECTURE D'EASTMAN
Les lectrices et lecteurs du Club de lecture rencontrent **Robert Lalonde** autour de son recueil de nouvelles, *Espèces en voie de disparition*, paru chez Boréal en 2007. Gratuit



Photo : Dominique Thibodeau



Photo : Martine Doyon



Photo : Michèle Otis



Photo : Martine Doyon

13 h 00 Terrasse de La Marjolaine

LA MÉMOIRE REVUE ET CORRIGÉE
Exploration du travail délicat où l'écrivain pétrit une mémoire vivante, met en scène de vraies personnes dont il doit tenir compte et qu'il a côtoyées de près.
Animation : Ariane Émond
Avec : Dominique Demers, Andrée Laberge, Stéfani Meunier
Admission : 16,50 \$ régulier / 12,50 \$ étudiants et aînés



Photo : Éblanc le Gendry



Photo : Éblanc le Gendry



Photo : Éblanc le Gendry



Photo : Éblanc le Gendry

16 h 00 Terrasse de La Marjolaine

LA MÉMOIRE COMME IDENTITÉ
Les conséquences d'une mémoire occultée sur l'émergence d'une identité nationale. Qu'advient-il alors de la mémoire culturelle d'origine ?
Animation : Danièle Bombardier
Avec : Dany Laferrière, Naim Kattan, Catherine David
Admission : 16,50 \$ régulier / 12,50 \$ étudiants et aînés



Photo : Jean-François Blais



Photo : Marie Richard



Photo : Marie Richard

20 h 00 Théâtre La Marjolaine

LETTRES DE FADETTE
En 1911, dans *Le Devoir*, fondé par son cousin Henri Bourassa, Henriette Dessaulles inaugure une chronique hebdomadaire sous le titre « Lettre de Fadette », qu'elle tiendra jusqu'à l'âge de 86 ans, y publiant plus de 1700 textes.
Extraits choisis de lettres et de notes de son journal personnel, lus par Andrée Lachapelle et Francine Ruel.
Mise en lecture : André Melançon
Conseillère à la recherche : Marie-Claude Laporte
Admission : 26 \$ régulier / 21 \$ étudiants et aînés



Photo : Louise Beaudoin



Photo : Liza Frulla

SOIRÉE-BÉNÉFICE «LES BELLES LETTRES»

Sous la présidence d'honneur de mesdames Louise Beaudoin et Liza Frulla, la soirée-bénéfice annuelle de la Société des Correspondances d'Eastman est l'occasion de soutenir la mission de l'événement.
Billets : 150 \$ ch.

Dimanche 5 août



Photo : Dominique Thibodeau



Photo : Dominique Thibodeau



Photo : Dominique Thibodeau

10 h 30 Terrasse de La Marjolaine

JE ME SOUVIENS ? PAS TOUJOURS !
Victimes de guerres ethniques ou de religion, certains peuples se les remémorent sans fin, parfois des siècles durant - pour alimenter la haine ou simplement se souvenir ? Le point de vue des écrivains.
Animation : Ariane Émond
Avec : Jacques Allard, Zahia Rhamani, Yvon Rivard
Admission : 16,50 \$ régulier / 12,50 \$ étudiants et aînés



Photo : La Presse



Photo : Martine Doyon



Photo : Francis Landeau



Photo : Myrse Raymond

13 h 30 Terrasse de La Marjolaine

DE QUOI SE SOUVIENT-ON ? DE QUOI DEVRAIT-ON SE SOUVENIR ?
Autour d'une époque, d'une guerre, de l'enfance, d'un lieu...
Les bribes de mémoire partagées qui soudent les humains les uns aux autres.
Animation : Sonia Sarfati
Avec : Pauline Gill, Nicole Fyfe-Martel, Micheline Lachance
Admission : 16,50 \$ régulier / 12,50 \$ étudiants et aînés

16 h 30 Église St-Édouard

CÉRÉMONIE DE CLÔTURE
Remise des prix du concours de la Poste restante. Une célébration qui emprunte des airs de jeunesse avec la participation des jeunes de l'école Montcalm.
Avec : Francine Ruel et des invités surprises.
Scénarisation et animation : Lynda Dion
Gratuit

Partenaire principal

QUEBECOR

Le Conseil des Arts
du Canada à 50 ans

POSTES CANADA
CANADA POST

Raymond Chabot
Grant Thornton

Desjardins
Caisse du Lac-Mégantic

Télé-Québec

Hydro
Québec

EASTMAN